

9 april 2012- Tweede Paasdag

Jaap Kroonenburg

PROGRAMMA

Jan Zwart 1877-1937

Paashymne "Daar juicht een toon"

Charles Avison 1709-1770

Concerto in D

- Adagio - Allegro spiritoso

- Air with variation

- Molto allegro

Julius Schneider 1805-1885

Trio 'Liebster Jesu, wir sind hier'

Guy Debrock

Koraalprelude (Trio)

Théodore Dubois 1837-1924

Alleluia (à Ch.M. Widor)

Alexandre Guilmant 1837-1911

Quatrième Sonate, Op. 61

- Allegro assai

- Andante

- Menuetto

- Finale

Feike Asma 1912-1984

Bewerkingen over Paasmelodieën

- Bewerking 'Wees gegroet, gij eersteling der dagen'
- Orgelkoraal 'Jezus is mijn toeverlaat'
- Fantasie 'Komt knielen wij voor Jezus samen' (aansluitend samenzang)

28 april 2012

Laureatenconcert

De prijswinnaars van het [Govert van Wijn Concours 2011](#) laten van zich horen in een door henzelf samengesteld concertprogramma.

PROGRAMMA

Matthijs Visscher

Jean Langlais 1907-1991
Hymne d'Action de Grâce 'Te Deum'

Johann Sebastian Bach 1685-1750
Dies sind die heil'gen zehn Gebot BWV 678

Louis Vierne 1870-1937
Final (uit Symphonie Nr. 2, Op. 20)

Mark Christiaanse

Vincent Lübeck 1654-1740
Praeludium in E-Dur

Johann Sebastian Bach 1685-1750
Trio super 'Allein Gott in der Höh' sei Ehr' BWV 664

Marcel Dupré 1886-1971
Cortège et Litanie, Op. 19 Nr. 2

Dingeman Wolfert

Jan Pieterszoon Sweelinck 1562-1621
Ballo del Granduca

Johann Sebastian Bach 1685-1750
Praeludium en Fuga in A BWV 543

Charles-Marie Widor 1844-1937
Toccata (uit Symphonie Nr. 5, Op. 42 Nr. 2)

12 mei 2012

Arjen Leistra

PROGRAMMA

Johann Sebastian Bach 1685-1750

- Praeludium en Fuga in C BWV 547
- Von Gott will ich nicht lassen BWV 658

Sigfrid Karg-Elert 1877-1933

Sonatine No.1 in a op.74

- Allegro moderato
- Andante molto

César Franck 1822-1890

Cantabile

Julius Reubke 1834-1858

Sonate Der 94. Psalm

Feike Asma 1912-1984

Fantasie over de Avondzang

26 mei 2012

Jaap Kroonenburg

PROGRAMMA

Jan Zwart 1877-1937

- Bewerking 'Waak op, gij geest der oude helden'
- Larghetto in As

Carl Philipp Emanuel Bach 1714-1788

Fantasie en Fuga in c-moll

Albert Becker 1834-1899

Fuga in a-moll

John Stanley 1713-1786

Triosonate in b

- Adagio
- Allegro moderato
- Allegro vivace)

Bram Bruin 1912-1968

Melodie romantique

César Franck 1822-1890

Final, opus 21

Feike Asma 1912-1984

Bewerkingen over Pinkstermelodiën

- Heer, ik hoor van rijke zegen
- Ruis, o godsstroom der genade
- Komt als kind'ren van het licht

9 juni 2012

Leo van Doeselaar

'Invloeden uit Leipzig'

PROGRAMMA

Felix Mendelssohn Bartholdy 1809-1847

Sonate nr. 3 in A, opus 65 (1845)

- Con moto maestoso

- Andante tranquillo

Jan Albert van Eijken 1823-1868

Variaties over een oud-Nederlands lied, op.7

Johann Sebastian Bach 1685-1750

Uit het 'Wohltemperierte Clavier'

- Praeludium in Es (Maestoso) 'Volles Werk ohne Cymbel'

- Praeludium in es (Lento) 'Flauto und Salicet 8; Alle Grundstimmen'

Voor orgel bewerkt (1852) en van tempo aanduidingen, registraties, vinger-en voetzettingen voorzien door Jan Albert van Eijken

Jan Barend Litzau 1822-1893

Paraphrase over 'Komm heiliger Geist', op.16, nr.1

Johann Sebastian Bach

Agnus Dei uit de H-Moll Messe (Adagio con moto)

Als op. 16, nr. 9 voor orgel bewerkt door Jan Barend Litzau

Jan Barend Litzau

Fuga a 5 voci over 'Aus tiefer Noth', op.18

Johannes Gijsbertus Bastiaans 1812-1875

Gefigureerd Koraal a 4 voci op de melodie 'Jesu meine Freude'

Felix Mendelssohn Bartholdy

Variations Sérieuses, op.54 (1841)

Bewerking voor orgel van Reitze Smits en Jan Albert van Eyken

23 juni 2012

Cor Ardesch

Werken van Johann Sebastian Bach (1685-1750)

PROGRAMMA

BWV 768

Partita diverse sopra il Corale 'Sei gegrüset, Jesu gütig'

BWV804

Duetto III

BWV 525

Sonate I Es-Dur

- (zonder aanduiding)

- Adagio

- Allegro

BWV 802

Duetto I

BWV 582

Passacaglia c-moll

7 juli 2012

Jaap Kroonenburg

PROGRAMMA

Louis J.A. Lefébure-Wély 1817-1869

Offertoire No. 6

Charles-Marie Widor 1844-1937

uit Symphonie, op. 13 no.4

- Andante cantabile

- Scherzo

- Final

César Franck 1822-1890

Fantaisie in C (versie 1)

Louis Vierne 1870-1937

- Prélude (uit Symphonie opus 14 no.1)
- Cantabile (uit Symphonie opus 20 no.2)
- Final (uit Symphonie opus 14 no.1)

21 juli 2012

Aart Bergwerff

PROGRAMMA

Johann Sebastian Bach 1685-1750
Fantasia en fuga in g kl.t. BWV 542

Feike Asma 1912-1984
Twee koraalbewerkingen over 'Jezus is mijn toeverlaat'

César A. Franck 1822-1890
Prière, opus 20

Simeon ten Holt *1923
Thema uit 'Canto Ostinato'
voor orgel bewerkt door Aart Bergwerff

Max Reger 1873-1916
Phantasie über den Choral 'Halleluja ! Gott zu loben', opus 52, nr. 3

4 augustus 2012

Jaap Kroonenburg

Werken van Johann Sebastian Bach

Eisenach 21 maart 1685 – Leipzig 28 juli 1750

PROGRAMMA

BWV 721

Choralvorspiel 'Erbarm' Dich mein, o Herre Gott'

BWV 538

Dorische Toccata

BWV 586

Trio in G

BWV 562

Fantasia in c-moll

Choralvorspiele BWV 768 & 745

- Sei gegrüset, Jesu gütig
- Aus der Tiefe rufe ich

BWV 543

Preludium en Fuga in a-moll

BWV 478

Komm, süsßer Tod, komm, sel'ge Ruh'!
(arr. Virgil Fox)

BWV 582

Passacaglia in c

18 augustus 2012

Jan Jansen

PROGRAMMA

Dietrich Buxtehude 1637-1707

Te Deum Laudamus Preludium

- Te Deum Laudamus

- Te Martyrum

- Tu Devicto

- Pleni sunt Coeli

Johann Sebastian Bach 1685-1750

Triosonate c-Moll BWV 526

- Vivace

- Largo

- Allegro

Johann Ludwig Krebs 1713-1780

Preludium en Fuga in C Dur

Julius Reubke 1834-1858

Sonate Der 94. Psalm

1 september 2012

Reitze Smits

PROGRAMMA

Dietrich Buxtehude 1637-1707

Passacaglia in d

Bewerkingen van

Johann Sebastian Bach 1685-1750 &

Dietrich Buxtehude 1637-1707

over 'Herr Christ, der einig Gottes Sohn'

- Buxtehude, melodie versierd in rechterhand (BuxWV 191)
- toegewezen aan Bach, 'Aria'
- toegewezen aan Bach (BWV Anhang 55), trio, melodie in de linkerhand
- Bach, manualiter fughetta, (BWV 698)
- Buxtehude, melodie versierd in rechterhand (BuxWV 192)

Johann Sebastian Bach

Passacaglia in c

Bewerkingen van

Dietrich Buxtehude 1637-1707

Johann Sebastian Bach 1685-1750

Johannes Brahms 1833-1897

over 'Ach Herr, mich armen Sünder' ook bekend als 'Herzlich tut erfreuen'

- Brahms: 'Herzlich tut mich verlangen'
- Buxtehude: 'Ach Herr, mich armen Sünder' (BuxWV178)
- Bach: 'Ach Herr, mich armen Sünder' (BWV 742)
- Bach: 'Herzlich tut mich verlangen' (BWV 727)
- Brahms: 'Herzlich tut mich verlangen'

Johannes Brahms 1833-1897

Passacaglia in e (laatste deel uit Symfonie Nr. 4, op. 98)

voor orgel bewerkt door Reitze Smits

15 september 2012 - 13.00 uur

'Hommage aan Feike Asma'

Ben van Oosten & Jaap Kroonenburg

TWEE MIDDAGCONCERTEN

In 2012 is het honderd jaar geleden dat Feike Asma (1912-1984) werd geboren. Bijna twintig jaar was hij organist van het Garrels-orgels in Maassluis. Nog steeds is zijn naam haast onlosmakelijk verbonden met Maassluis. Waar anders dan hier zouden we deze markante organist herdenken? Dat doen we dan ook. Met twee middagconcerten en nog veel meer. De kerk is open van 13.00 tot 18.00 uur. [> Kijk hier voor het hele middagprogramma](#)

CONCERTPROGRAMMA'S

Jaap Kroonenburg

Feike Asma

- Voorspel, canon en koraal 'God enkel licht'
- Orgelkoraal 'Gedenk niet meer aan 't kwaad, dat wij bedreven'

Franz Liszt 1811-1886

Variationen über den Basso-Continuo des ersten Satzes der Kantate 'Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen, Angst und Not sind des Christen Tränenbrot' und des Crucifixus der H-moll Messe von Johann Sebastian Bach

Johann Sebastian Bach 1685-1750

O Mensch, bewein' dein' Sünde gross BWV 622

Max Reger 1873-1916

Phantasie und Fuge über den Choral 'Wie schön leuchtet der Morgenstern' opus 40 nr. 1

Feike Asma

- Orgelkoraal 'Heugelijke tijding'
- Fantasie 'De Heer is God en niemand meer'

Ben van Oosten

Hendrik Andriessen 1892-1981
Fête-Dieu (1918)

Johann Sebastian Bach 1685-1750
Passacaglia in c kl.t. BWV 582

Camille Saint-Saëns 1835-1921
Le Cygne (uit 'Le Carnaval des Animaux')
orgelbewerking Alexandre Guilmant (1837-1911)

Louis Vierne 1870-1937
Symphonie nr. 3 in fis kl.t., op.28 (1911)
- Allegro maestoso
- Cantilène
- Intermezzo
- Adagio
- Final

[U kunt hier het programmaboekje downloaden.](#) (PDF)

29 september 2012

Rien Donkersloot

PROGRAMMA

Dieterich Buxtehude 1637-1707

Toccatà in F-Dur BuxWV 157

Johann Sebastian Bach 1685-1750

Schafe können sicher weiden, BWV 208 (arr. Stainton de B. Taylor)

Felix Mendelssohn Bartholdy 1809-1847

Preludium und fuge in e-moll (arr. Reitze Smits)

Eugène Gigout 1844-1925

uit Dix pièces

- Absoute
- Scherzo
- Toccatà
- Elévation

Maurice Duruflé 1902-1986

Prélude, Adagio et choral varié sur le thème du 'Veni Creator', opus 4

13 oktober 2012

Jaap Kroonenburg

VERZOEKPROGRAMMA

Marius Monnikendam 1896-1977

Toccata II

Georg Friedrich Händel 1685-1759

Basso ostinato

Johann Sebastian Bach 1685-1750

- Siciliano

- Fuga-Gigue BWV 577

Max Reger 1873-1916

Benedictus opus 59 no.9

Samuel de Lange 1840-1911

Allegro moderato uit 'Sonate no.3' met het koraal
'Ja, Jezus heerscht! Het ongeloof verstomm'

Hans Boelee 1927-2002

Variaties op een thema van Händel

Camille Saint-Saëns 1835-1921

Le Cygne (de zwaan) arr. A.Guilmant

Louis Vierne 1870-1937

Allegro uit 'Symphonie no.2'

Willem-Hendrik Zwart 1925-1997

Fantasie over Psalm 25

Feike Asma 1912-1984

Fantasie over Psalm 138

22 december 2012

Jaap Kroonenburg

Kerstconcert bij Kaarslicht

PROGRAMMA

Jan Zwart 1877-1937

De Lofzang van Maria

Stille nacht

Johann Sebastian Bach 1685-1750

- Trio 'In dulci jubilo' BWV 751

- Fuga 'Vom Himmel hoch da komm' ich her' BWV 700

Alexandre Guilmant 1837-1911

Pastorale, opus 26

César Franck 1822-1890

- Offertoire pour la Messe de Minuit

- Sortie 'Gij herders van rondomme'

Marius Monnikendam 1896-1977

Tema con variazione per la notte di natale

Charles-Marie Widor 1844-1937

Allegro vivace (uit Symphonie V, opus 42)

Feike Asma 1912-1984

Finale van Kerstliederen met aansluitend samenzang

'Daar is uit 's werelds duistr're wolken'